

## Aan besluit tot sloop gaat een zorgvuldige procedure vooraf.



Bij veel Enschedese burgers is er de laatste jaren nogal wat verontwaardiging ontstaan als het gaat om het slopen van monumentale gebouwen. Wat echter veel Enschedeërs niet weten is dat er een zorgvuldige procedure wordt gevolgd waarbij “deskundigen” een beoordeling maken of een gebouw wel of niet gesloopt mag worden.

### **Wat is nu precies de werkwijze?**

Zodra iemand vraagt om een sloopvergunning voor een pand dat staat op de cultuurhistorische waardenkaart en dat valt onder de bescherming van een voorbereidingsbesluit of een beschermend bestemmingsplan dan worden de regels van dat voorbereidingsbesluit of dat bestemmingsplan gevolgd.

Dat betekent dat voordat er voor een dergelijk pand al dan niet een sloopvergunning wordt verleend er advies wordt gevraagd aan een deskundige of de groep deskundigen die door de gemeente is aangesteld. Wie zijn meestal deze deskundigen?

In het algemeen zal het dan nodig zijn om eerst aanvullend onderzoek te doen naar het historische belang van zo’n pand en bijvoorbeeld ook naar de vraag wat er nog gaaf is aan dat pand.

Dat levert een beeld op van het belang van het pand en van de wenselijkheid tot behoud. De inhoudelijk deskundige(n) van de gemeente brengt hierover advies uit. Op dit moment wordt die advisering gedaan door het Monumentenloket, waar nodig gaat het monumentenloket te rade bij onafhankelijke derden.

Daarnaast zal de aanvrager zijn economisch of ander belang duidelijk moeten maken. Zo nodig zal hij ook het financiële belang inzichtelijk moeten maken en hem kan

gevraagd worden om te laten zien of hij heeft gezocht naar alternatieven zoals bijvoorbeeld herbestemming van het bestaande pand.

De belangen van behoud moeten vervolgens door B&W worden afgewogen tegen de andere belangen. En vervolgens nemen B&W het besluit om al dan niet een sloopvergunning te verlenen.

Je ziet dat er de nodige stappen gezet moeten worden voordat er al dan niet sprake is van het verlenen van een sloopvergunning. Kaders zijn op dit moment bestemmingsplannen, voorbereidingsbesluiten, de structuurvisie 'Wat maakt Enschede' en de beleidsregel 'Koesteren cultuurhistorie'. De beleidsregels "Koesteren cultuurhistorie", als afwegingskader om de cultuurhistorische waarden te borgen in het sloopvergunningstelsel.

### **Kernboodschap:**

Cultuurhistorie is belangrijk voor een stad. Het geeft een stad identiteit, een smoel. "Koesteren van cultuurhistorie" biedt de gemeente een afwegingskader om in te spelen op hedendaagse (markt) ontwikkelingen. Het afwegingskader helpt bij het kiezen van passende nieuwe initiatieven in gebouwen van cultuurhistorische waarde, zodat behouden het uitgangspunt is.

De beleidsregel is een nadere uitwerking van de structuurvisie cultuurhistorie "Wat maakt Enschede - bouwen aan een cultuurhistorische identiteit". Deze visie geeft aan welke gebieden en objecten prioriteit krijgen en welke beleidsdoelstellingen hierbij horen. De beleidsregel concretiseert deze aanpak op objectniveau en moet worden vastgesteld voordat het paraplubestemmingsplan cultuurhistorie in procedure kan worden gebracht.

De beleidsregel legt de kaders voor de belangenafweging tussen behoud en sloop/nieuwbouw van een cultuurhistorisch waardevol gebouw vast.

Met de beleidsregel kan een sloopvergunning worden verleend of geweigerd. De afweging tussen behoud of sloop wordt hiermee gekoppeld aan de initiatieffase, het begin van een ontwikkelingsproces.

# Voorgenomen besluit tot sloop van een pand en mogelijkheden tot bezwaar in Huis aan Huis.

Bron: Gemeente Enschede Monumenten loket